昭和62年5月15日第三種郵便認可　平成5年3月28日発行(毎月1回28日発行)第14巻第6号
MOVEMENT
ムーヴメント
1993・APL
4
WAC
●リニューアル直前／ MM最終号記念特集
●これまでのアンケートを一挙に紹介
MMアンケート特集
『らんま1/2』LDセットジャケット絵を公開!!
『らんま1/2』データコレクションPARTⅡ

なんと!! 41枚組み、ジャケットは全て描き下ろし!

LDジャケットの一部をここに独占紹介!!

みんなの驚きの声が聞こえそうだ！なんと昨年9月に終了したばかりの『らんま1／2』が早くも全話LDセットとして登場することに。その興奮の内容をここにお伝えしよう。

みんながまちにまった『らんま1／2』LD41、ここでその内容を紹介していこう。まず本編素材はオリジナル・ネガ原版よりデジタルテープにテレシネ変換。だからより美しく、そしてクリアーな画面で作品を見ることができるのだ。またそうしたLD41枚を収めるケースとして、完全保存用のハードタイプ豪華化粧箱が用意されている。しかもその箱を飾るのは高橋留美子先生の描き下ろしの新作イラストだから、ファンにはこたえられない豪華なアイテムになること間違いなしだ。そのうえ各41枚のLDを収めるジャケットには『らんま1／2』制作スタッフによる描き下ろしを使用している。その一部をここに掲載しているから、そのクオリティを充分感じてもらえると思う。それらのジャケットはきっと『らんま』スタッフも久しぶりの描き下ろしになるだけに、入魂の作となることうけあいだ。またこのセットを5月21日までに申し込んだ人に限って特製のテレホンカードが付くという。なんともファンの心をくすぐるセットではないか。多少高価ではあるものこのセット、ファンならばやっぱりおさえておきたいところだろう。

スタッフにとって久し振りの『らんま1／2』の描き下ろし。のびのびと描かれた乱馬からは今にも動きそうな勢いが伝わってくる。

興味のある人は、中トジの振込用紙をよく読んでほしい。

さてこうして『らんま1／2』全話LDセットの紹介をしてきたわけだが、このセットが7月に発売されてしまえば、もう『らんま1／2』は完全に終わってしまうのだろうか。『らんま1／2』をとりまく状況がここまで性急な展開を見せた背景の1番の原動力は、先にも語ったファンの情熱的な訴えに他ならないように思える。これは作品に対するファンの情熱さえあれば、なんらかの形で『らんま』を継続させることは可能であると証明している。LD41の発売が決定した。今これからファンが目指さなければならないのは新作『らんま1／2』の復活だろう。あくまでも例え話だがOVAやCDとかはさまざまだが、まだまだその方法はいくらでもある。現在の勢いだと、もしかすれば新たな『らんま1／

MMスポーツ

イベントが終わったからってガッカリするな！まだまだあるぞ！お楽しみ！！号。

●MMスポーツ本社
〒151 東京都渋谷区代々木1-8-5キティ・アニメーション・サークル事務局内
TEL03-3379-3540

2』につながるかもしれない。あくまでももしかすればだが？ただそうならないとは誰も断言できないのも確かだ。新たな『らんま』を目指しみんなも今まで以上に情熱的な声援をよろしく。

全話LDだけじゃない！まだまだあるぞ『らんま』情報

TVの『らんま』で使われた、オープニング&エンディングを1本に集めたミュージックビデオが登場することになった。その内容はいかに？

これまで『らんま1／2』のオープニング&エンディングを飾ってきた数々の主題歌とそれを彩ってきた個性的なアニメ全17本を収録したミュージックビデオが登場することになった。

TVでは絶対に見ることができない字幕無しのノークレジットバージョン、そのうえ放送時の音声はモノラルだったが、ビデオにはステレオ収録というマニア好みの作りになっている。

いまではビックになってしまったアイドルやミュージシャンといったさまざまなアーティストが『らんま』には集まっていただけにまさにファン待望のビデオ登場といったところ。また毎回主題歌にのせた個性的でクオリティの高いアニメーションの数々は、1分弱の時間でよく『らんま』の世界を表している傑作が多く、これもぜひ注目したい。ぜひこの機会に『らんま』について主題歌の世界からせまってみてほしい。そんなビデオだ。

これが収録曲だ

①じゃじゃ馬にさせないで②プラトニックつらぬいて(Aバージョン)③プラトニックつらぬいて(Bバージョン)④リトル★デイト⑤EQUALロマンス⑥思い出がいっぱい⑦ド・ン・マ・イ来々少年⑧絶対！Part2⑨乱馬ダ☆RANMA⑩地球オーケストラ⑪プレゼント⑫フレンズ⑬もう泣かないで⑭ひなげし⑮ラブ・シーカー⑯POSITIVE⑰虹と太陽の丘ほかにも映像特典アリ。

MOVEMENT
ムーヴメント

●7年の歩みをふり返ろう！

『ムーヴメント』も7年で、その歴史を閉じることになった。この『ムーヴメント』では読者間のコミュニケーションやいち早く新作情報を、みんなにとどけるために活躍してきた。そんな『ムーヴメント』最終号記念特集として、ここではいままでの歩みをふりかえってみたい

第1次（86年4月〜86年9月）
★これまでの『うる星やつら』ファンクラブから、キティアニメーションサークルに名称変更。会報として『ムーヴメント』創刊される。ただしこの時点では、発行は3ヵ月に1度だった。
■6月に『ムーヴメント』夏号発行／特集はインタビュー。
■9月に『ムーヴメント』秋号発行／『うる星やつら 新作アフレコ現場に直撃取材。
★KACイベント「オープニングツアー」開催される。

第2次（86年10月〜87年3月）
★第2次より『ムーヴメント』が月刊化となることが決定。
■11月号／特集は誌上討論会『めぞん一刻』実写版。また『うる星』TVシリーズ全話収録版LD50枚組、発売決定告知が掲載される。
■12月号／『めぞん一刻』登場キャラ特集。
■1月号／『うる星やつら』パート5タイトル構成案大発表。落合プロデューサー苦悩の報告。
■2月号／プロデューサー・落合茂一、脚本家・金春智子、絵コンテ・高橋資祐にインタビュー。『うる星やつら』パート5、製作者座談会を行う。
■3月号／『うる星やつら』パート5制作最新情報、高橋留美子・落合茂一会見記。KACスタッフが選んだ『うる星やつら』名場面集を掲載。
★3月21日。KAC「春の祭典」として東京・丸の内の科学技術館で開催。
★3月29日。大阪万博ホールで「KAC春の上映会」を開催。『うる星やつら オンリー・ユー ノーカット版』『うる星やつら』人気ベスト作を上映
■4月号／『うる星やつら』パート5制作発表。原作最終話「ボーイ・ミーツ・ガール」映画化決定に関する特集。

第3次（87年4月〜87年9月）
■5月号／『うる星やつら』パート5新作フィルム紹介。また『めぞん一刻』の併映が決定。
★4月19日。愛知県厚生年金ホールで「KAC春の上映会」を開催。
■6月号／夏のイベント用新作フィルムに『うる星やつら 夢の仕掛人、因幡くん登場／ラムの未来はどうなるっちゃ!?』の2本が決定したことを告知。スタッフの出崎哲監督へのインタビュー。映画『うる星やつら 完結篇』の第一稿キャラクター設定なども掲載。
■7月号／新作フィルム「因幡くん登場」の絵コンテ、設定資料の紹介。ピクチャーレコード制作現場取材レポート。『めぞん一刻』監督・望月智充インタビュー。掲載。
■8月号／夏のイベント用作品『因幡くん登場』のアフレコ現場取材。『うる星やつら 完結篇』のキャラクターデザイン担当の四分一節子へのインタビューを掲載。
★7月から8月にかけて全国43カ所で「うる星やつら復活夏祭り」が開催され、1年半ぶりの作品「因幡くん登場」が公開された。
★8月31日。KACファン感謝デー開催。
■9月号／夏のイベント特集を掲載。
■10月号／『うる星やつら 完結篇』の決定したキャラクター設定を紹介。

第4次（87年10月〜88年3月）
■11月号／『うる星やつら 完結篇』制作現場取材。会員からの「因幡くん登場」感想文を掲載。
■12月号／『うる星やつら 完結篇』ハイライトシーン誌上公開。田中芳樹インタビュー。
■1月号／平野 文インタビュー。
★『うる星やつら・めぞん一刻』映画完成記念大新年会開催。各映画のダイジェスト版上映。
■2月号／大満足『うる星やつら』と『めぞん一刻』大特集。
■3月号／高橋留美子インタビュー。
■4月号／『うる星やつら 完結篇』の公開後ファンのフィーバーを取材。

第5次（88年4月〜88年9月）
■5月号／『銀河英雄伝説』を特集。『うる星やつら 完結篇』会員から募集した感想文を掲載。またに『うる星やつら』『めぞん一刻』のNG集を掲載。
■6月号／F—エフ—暴走大特集。KACイベント、夏カーニバルの詳細を報告。
■7月号／めぞん一刻 思い出アルバム掲載。四分一節子に『うる星やつら』復活インタビュー。
■8月号／『うる星やつら』復活大特集。OVA『うる星やつら 渚のフィアンセ』、『怒れシャーベット』の先行誌上ロードショー掲載。
★KACイベント。「うる星やつら・めぞん一刻」夏カーニバル開催。新作2作品『渚のフィアンセ／怒れシャーベット』公開。
■9月号／『銀河英雄伝説』大特集。夏イベント速報。『うる星やつら』『めぞん一刻』ちょっとHな大特集。
■10月号／8月のイベント「夏カーニバル」の報告大特集。

KAC会員の10大(重大)ニュース

『ムーヴメント』が始まってから早くも7年の月日が流れました。その間、KACではイベントやオリジナル作品の上映などいろんなことがあった。そして7年のうちには会員のみんなにもいろんな事があったみたいだ。そんなみんなの10大（重大）ニュースを紹介しよう。

■えっしゅうだいニュースですか？
「かすみさんに惚れた」
東京都／二ノ宮浩嗣（18歳）

■私の10大ニュース。
①昭和62年と63年、2回転校を経験した。②昭和61年、腹膜炎になった。③昭和63年、肺に穴があいた。④平成1年第3志望の高校しか受からなかった。⑤平成1年 らんま½ のファンになった。⑥平成1年 らんま½ が終わると知った時ブッ倒れた。⑦平成1年〜3年、テレビ局にしつこく「熱闘編」放送を求め続けた。⑧平成3年「熱闘編」が広島で放送された。⑨平成3年、第1志望の大学しか受からなかった。⑩去年のイベントで山口勝平さんのサイン入りセルをもらった。
山口県／福田健治（18歳）

■キティアニメに関する私の7年間の10大（重大）ニュース。
①87年春… めぞん にゾッコンになる。すぐにすべてのるーみっく作品のファンになった。②87年12月24日「めぞん一刻テレホンカードスペシャル」カセットを買った。そしてクリスマスに買ってもらった生徒手帳に響子さんのテレカを入れて持ち歩いていた思い出がある。③88年1月、「メロディ 音無響子」最初で最後のレコード購入。④88年2月 うる星やつら めぞん一刻 完結篇 。生まれて初めて映画を見に行った。⑤88年8月 うる星めぞん夏カーニバル」in大阪。⑥89年4月、らんま½ TV放送開始。⑦90年10月KAC（第10次）入会。⑧90年11月「キティアニメーションカーニバル'90秋」in大阪参加。⑨92年3月「キティアニメーションカーニバル'92春」in大阪参加。⑩92年8月 らんま½ YAWARA／映画を見に行く。
兵庫県／山本理恵

■私の10大ニュース
①筋金入りのファンの人達と友人になる（KACでおなじみの人や、あの大阪の河内敏明くん）。②小学館テレパル「集まれTe－epa－族」に日本一の高橋留美子ファンとして載る。③小学館のテレパル姉妹誌・Visioa－に再度るーみっくファンとして載る。④90年の秋関西テレビの極楽注射という番組に、強烈なるーみっくファンとしてTV出演した。⑤KACオープニングツアーで「すべての商品を全種類1個ずつ下さい！」と言ったとたん、「君みたいに一気買いしたファンは初めてだ／オレは感動した!!」とスタッフ一同に感激されて、プレゼントまで頂いた。⑥大阪の放送局関係の仕事をするプロダクションに入社（ビデオ編集部）。⑦るーみっく関係のイベントや活動を記録するため、当時の民生機最高のレベルのビデオカメラ一式（EDカム）を購入する。⑧KACオープニングツアーで、地元大阪以外の地区に初参加した。⑨「うる星10thイベントin武道館」イベント用の集団応援用「うる星」トレーナーを100枚限定で小学館&留美子先生の許可をもらって制作。ビデオの最後のあたりに見えるT－シャツです。⑩うる星 10th記念アルバム「だっちゃ／」のキャラクター大辞典のあのセリフに合わせてビデオを編集する。完パケしてポニーキャニオンはもちろんKACの内部や友人たちに大いに受けた／
大阪府／西垣雅巳

■私の10大ニュース
①10th ANNIVERSARYでセル画が当たったこと。
「うる星やつら10周年記念イベント みんなあついぞ／夏祭りinふどうかん」でなんとキティ特選豪華額入り背

第6次（88年10月〜89年3月）
■11月号／F−エフ／『銀河英雄伝説』特集。『うる星やつら 渚のフィアンセ／怒れシャーベット』の感想文入選発表。
■12月号／年忘れパラレル劇場。
■1月号／ラムちゃんいろはかるた。うる星やつら 新作 電気仕掛けのお庭番／月に吠える』の制作が決定。
■2月号／『らんま½』TV化決定を報告。
■3月号／KAC春のイベントイツアー決定報告。
■4月号／『らんま½』キャラクター特集。『うる星やつら 電気仕掛けのお庭番／月に吠える』巻頭カラー特集。

第7次（89年4月〜89年9月）
■5月号／決定KAC夏イベント。『うる星やつら』新作上映決定。
■6月号／激突・らんま½』VS『うる星やつら』。夏のKACイベント情報。
■7月号／『YAWARA！』TV化決定報告。うる星やつら 電気仕掛けのお庭番／月に吠える』感想文発表。『うる星』『めぞん』『らんま』の集合企画「3大ヒロイン？ 戦闘能力比較」。
★「キティアニメーションカーニバル89」が7月21日から31日まで行われる新作『うる星やつら ヤギさんとチーズ／ハートをつかめ』上映。
■8月号／特別企画／天道三姉妹座談会。
■9月号／新作『うる星やつら』速報
■10月号／『うる星やつら ヤギさんとチーズ／ハートをつかめ』感想文発表。

第8次（89年10月〜90年3月）
■11月号／『敵は海賊』制作発表。
■12月号／特集『らんま½熱闘編』。
■1月号／一刻館幻想＊四谷さんの巻。
■2月号／『うる星やつら 乙女ばしかの恐怖』制作決定発表。
■3月号／90年春イベント情報。
★「キティアニメーションカーニバル90春が行われる」。
■4月号／4コマ文学大傑作選。

第9次（90年4月〜90年9月）
■5月号／対談、平野文＆古川登志夫
■6月号／春のイベント、思い出ふたたび特集。
■7月号／『めぞん一刻』新作制作決定報告。
■8月号／『うる星やつら 霊魂とデート／乙女ばしかの恐怖』感想文発表。
男・花園薫の青春メモリアル。
■9月号／GO／GO／ゴーストマスターズ。
■10月号／特集、熱闘／替え歌合戦。

第10次（90年10月〜91年3月）
■11月号／『銀河英雄伝説』を追って…。
★「キティアニメーションカーニバル90秋」が11月17日から12月26日まで行われる。『うる星やつら』新作の上映と91年8月に『うる星やつら』TV放送10周年記念イベントの開催が発表される。
■12月号／年末『うる星やつら』パロディ特集。
■1月号／来年の『うる星やつら』10周年イベントが正式に決定。高橋留美子＆落合茂一プロデューサーへインタビューレポート。
■2月号／『らんま½』スーパー討論会。
■3月号／『うる星やつら』朝までコタツで討論会。『うる星やつら 乙女ばしかの恐怖／霊魂とデート』感想文発表。
■4月号／日高のり子、山口勝平、林原めぐみ座談会。

第11次（91年4月〜91年9月）
■5月号／10周年イベント用新作『うる星やつら』制作決定。監督、山田勝久さんに聞く。高橋留美子デザインのゲストキャラクター発表。
■6月号／10周年イベントに関する情報。『らんま½』サブキャラクター特集。
■7月号／これが新作『うる星やつら』だ／特集。10周年イベントタイトル「みんなあついぞ／夏祭りinぶどうかん」が決定。出演者決定報告。
■8月号／10周年イベント直前レポート。
★武道館で『うる星やつら10周年記念みんなあついぞ／夏祭りinぶどうかん』を開催。
■9月号／『らんま½』サブキャラクター特集、ザ・ゲストテン。
■10月号／『うる星やつら』10周年記念イベント報告。

第12次（91年10月〜92年3月）
■11月号／劇場版『らんま½』ストーリー紹介。
■12月号／劇場版『らんま½』思い出アルバム。
■1月号／『YAWARA！』バルセロナへの道。
■2月号／キティアニメ名場面集、大予想特集。
★「キティアニメーションカーニバル92春」が2月15日より3月29日まで開催される。
■3月号／『YAWARA！』オープニング＆エンディングフィルムコレクション。
■4月号／92春イベント、勝利者特集。

第13次（92年4月〜92年9月）
■5月号／『らんま½』劇場用新作制作決定大特集。
■6月号／カラーイラストコンテスト結果発表。
■7月号／『YAWARA！』劇場版大特集。
■8月号／TV『らんま½』『YAWARA／緊急報告。
■9月号／『らんま½』劇場版新作、『決戦桃幻郷／花嫁を奪りもどせ!!』特集。
■10月号／『らんま½』『YAWARA！』超カルトQ特集。

第14次（92年10月〜93年3月）
■11月号／『らんま½ 熱闘編』ファイナル大特集。
■12月号／『YAWARA！』さよなら大特集。
■1月号／『らんま½』山口＆林原＆日高、声優大座談会。
■2月号／93春、KAC春のイベント感謝祭決定報告。
■3月号／イベント直前名場面募集／中間発表／
★「93KAC春の感謝祭」が3月20日から28日まで開催される。
■4月号／リニューアルKAC大特集これからKACはどうなるのか／

景付セル画スペシャルが当たりました。あまりの大きさにビックリ!! 車できて良かったと、つくづく思う今日この頃。「ありがとう、本当によかったよ。オレは女だよとりあえずネ…」（田中真弓談）。

②ここ3年間は何かと不幸に見舞われたこと。
この3年間は前厄・厄年・後厄だったんですけど、言い伝え通りに不吉なことが…まず椎間板ヘルニアに。つづいて計27針の大怪我、とどめが気管支喘息でした。夜中に救急車で運ばれたり、1カ月入院で手術のオマケつきだったり。ハッキリいって身も心もボロボロ！
おまけにふところもボロボロ

③ヤッちゃんにからまれたこと。
あれは忘れもしない昨年の12月19日土曜日。JRAの場外馬券所へ行ったときでした。誤ってヤッちゃんの足を蹴っ飛ばしてしまったというアクシデントが!! 後は裏方に連れ込まれて殴る蹴るの暴行を受けて…と言うのは冗談。1時間ほど振り回されて、有り金を全部取られてしまいました。超ウルトラスーパー怖かったっす!!

④「うる星やつらLD50」「めぞん一刻LD24」を購入したこと。
TVシリーズで完全収録版 うる星やつら LD50及びTVシリーズ完全収録版 めぞん一刻 LD24を購入しました。ローンだったけどあの感動をいつまでも味わうことが出来るようになりました。しかし、LD購入当時なんとLDデッキを持っていなかったという紛れもない事実があったりなんかするんですよ。

⑤KACに入会したこと。
やっとKACに入会したんです。第6次からの会員ですが、このサークルの存在はうる星やつらファンクラブの頃から知っていました。小心者なので、このサークルに参加する勇気が持てなかった。これが入会の遅れた大きな原因だったと思います。本当はもっと早く入会したかったし、ファン大会にも行きたかったんですよ。

⑥クレーンゲームでうる星やつらのヌイグルミを見つけたこと。
会社帰りにふとゲーセンに寄ったらうる星やつらのヌイグルミを見つけました。なりふり構わずクレーンゲームに燃えてしまい、1時間ぐらいたってから気が付くと、5千円以上も使っていた。けっこう恥ずかしかったけど、とりあえず全種類のヌイグルミを取ることが出来た。車の後ろで笑いかけているラムを見つけたら、それはわたしの車です。

⑦車を買ったこと。
お金が無いのに車を購入してしまいました。中古の安物、加速も悪い、パワーも全然ない、知名度も低い、もちろんDOHCでもターボでもない、いわゆるおんぼろ車ですが、車のフォルム自体は気に入ってます。車名は日産リベルタ・ビラSF E3DHB 5MT（61年後期）購入してから5万キロ、ついに査定は0です。

⑧銀行のCDを一時ダウンさせたこと。
大したことではないのですが、銀行で小銭OKのCD機に1円玉や5円玉を200枚ぐらい突っ込んだらCD機が止まってしまった。（CD機は50枚しか入らない）一台だけだったらよかったけど、なぜか全部のCD機が1〜2分ほど止まった。時間はかかるし、銀行員は怒るし、とんだバカをやってしまいました。

⑨点1麻雀で伝説を作ったこと。
学生時代に36時間耐久麻雀をやってたときの話ですが最後には体力も思考能力もなくなったのでレートを点1に下げてお遊び麻雀にしました。しかし、こんなときに役満をつもったりする。ボロボロだったせいか、そこらじゅう走り回って喜んでしまった。以後、仲間内では「伝説の点1役満を上がった男」と言われるようになってしまった。

⑩専門学校を卒業したこと。
2年制のコンピューター関係の専門学校でした。1年めは授業についていけないまま過ぎて留年。2年めは不思議と授業にはついていけたけど、麻雀やらパチンコやらで遊びまくってまともに学校へ行ってなかった。卒業時には出席日数が足りなくなって補習の毎日「よく卒業できた」と皆に言われるし自分でも思っています。

神奈川県／本多昭隆

MMアンケート特集

さてMMでは、いままでいろんなアンケートを行ってきているんだけど、これまでは誌面の都合から、あんまりその順位を発表してこなかった。でも答えたからには、その結果は知りたいよね。みんなからのアンケートの順位を発表してほしいっていう声も多いし、ここでまとめてドカッと発表しちゃいましょう！

'91 9月号アンケート

今いちばん好きなマンガ家は？

- 高橋留美子……314票
- 浦沢直樹……22票
- 鳥山　明／北条　司……10票
- あだち充……8票
- ゆうきまさみ／高田裕三／麻宮騎亜……7票
- 秋本　治……5票
- 楠　桂……4票
- 手塚治虫／椎名高志／渡瀬悠宇／萩原一至　猫部　ねこ／新谷かおる／星里もちる……3票
- 藤子不二雄／石ノ森章太郎／原　秀則／河合克敏　日渡早紀／川原　泉／藤田和日郎／CLAMP……2票
- 六田　登／さくらももこ／宮崎　駿／神崎将臣　新沢基栄／青柳裕介／星野架名／藤島康介／野部利雄　桂　正和／蛭田達也／和田慎二／桑田乃梨子　篠原千絵／澤井　建／樹なつみ／中山星香　大友克洋／あさぎり夕／九月姫／松本　泉　池野　恋／田村由美／折原みと／森下裕美　松田昌弘／飯森広一／伊東千江／堀井覚司　小山田いく……1票

'91 12月アンケート

あなたが、いちばん好きな声優は？

- 日高のり子……65票
- 林原めぐみ……53票
- 島本　須美……29票
- 平野　文……25票
- 皆口　裕子……17票
- 千葉　繁／佐久間レイ……14票
- 山口　勝平……13票
- 神谷　明／鶴　ひろみ　井上喜久子……12票
- 古川登志夫／高山みなみ……9票
- 島津　冴子……7票
- 山寺　宏一……6票
- 関　俊彦……5票
- 永井　一郎／小原乃梨子／二又　一成　田中　真弓／塩沢　兼人／井上　瑶……2票
- 池田　昌子／井上　和彦／銀河　万丈／草尾　毅　榊原　良子／佐々木　望／荘　真由美／TARAKO　富永みーな／飛田　展男／冬馬　由美／難波　圭一　西原久美子／原　えりこ／古谷　徹／堀川　亮　本多知恵子／松井菜桜子／三田ゆう子／水谷　優子　山田　栄子……各1票

'92 7月アンケート集計

あなたが今、いちばん欲しいものは？
- ●LDデッキ……41名
- ●パソコン……32名
- ●お金……27名
- ●車……17名
- ●スーパーファミコン……15名
- ●PCエンジン……13名
- ●ビデオデッキ／うる星やつらTVシリーズLD50……各10名
- ●CDラジカセ／ステレオ／ゲームソフト……各8名
- ●めぞん一刻TVシリーズLD24／テレビ
うる星やつらTVシリーズVT50
らんま1/2TVシリーズソフト……各7名
- ●めぞん一刻TVシリーズVT24／自動車免許……各5名
- ●ワープロ／セル画……各4名
- ●YAWARA／TVシリーズLD／時間／バイク……各3名

あなた今、一番好きな歌手グループは？
- ●B'z……25人
- ●ぴよぴよ……20人
- ●DoCo……18人
- ●CoCo……15人
- ●永井真理子……14人
- ●リンドバーグ／バナナフリッターズ／米米クラブ…各12人
- ●チャゲ&飛鳥……11人
- ●林原めぐみ……10人
- ●WINK……9人
- ●中嶋美智代／岡村孝子……7人
- ●辛島美登里／森川美穂……各6人
- ●酒井法子／瀬能あづさ……各5人
- ●プリンセス・プリンセス／さだまさし／松任谷由実 各4人
- ●X／森口博子／チェッカーズ／アルフィー／カシオペア
ドリームズ・カム・トルゥー／小泉今日子／南野陽子
田村英里子／中山美穂／高橋由美子／工藤静香……各3人
- ●Kuss Kuss／RABITT／VisioN／早坂好恵
東京少年／西尾えつ子／今井美樹……各2人

'92 12月アンケート集計

アニメ化を希望する漫画は？
- ●ゴーストスィーパー美神……11名
- ●人魚の森シリーズ……7名
- ●H2……8名
- ●沈黙の艦隊……5名
- ●YAIBA／SLAM DUNK／MASTERキートン
帯をギュッとネ／／アウターゾーン
こちら葛飾区亀有公園前派出署……各3名
- ●ジョジョの奇妙な冒険／修羅の門／ふしぎ遊戯
寄生獣／銀河戦国群雄伝ライ／空とぶペンギン
ティンクル ティンクル アイドル スター……各2名

アニメ化を希望する小説は？
- ●スレイヤーズ……6名
- ●ロンドン塔でミステリー……4名
- ●フォーチュンクエスト
なんて素敵にジャパネスク……各3名
- ●こころ／三毛猫ホームズ／お嬢さまとお呼び
ロードス島／金田一耕助シリーズ……各2名
- ●赤川次郎推理小説／金春智子探偵小説
菊池秀行SF小説……各1名

'92 6月アンケート集計

あなたが今、あったら欲しいと思うキャラクターグッズは？
- ●目覚まし時計……18通
- ●ブックカバー……7通
- ●オレンジカード／OVA収納ケース／リュック・ナップザック……各7通
- ●チャイナ服……5通
- ●パジャマ／クッション／傘　シーツ／アルバム
キャラ・レタリングシール／パネル時計
ビデオインデックス……各4通
- ●貯金箱／食器類／ランチBOX……各3通
- ●タイピン／ビニール人形／フロッピーディスク
電卓／カーテン／布団／エプロン
トラベルセット／温度計／扇子／バンソウコウ
ホワイトボード／ゴミ箱／オルゴール……各2通
- ●アルバム／デスクマット／鉛筆削り／ペン立／日記帳
／耳掻き／CDラック／サングラス／シーツ
カーペットマット／フォトスタンド／マグカップ
キーケース／お風呂セット／ビーチボール……各1通

《すでに販売されたグッズ》
- ○ぬいぐるみ（UFOキャッチャーサイズの物含）……21通
- ○ジグソーパズル／テレカ……各7通
- ○クリアファイル／タオル……各2通

※YAWARA／グッズが無いという意見が目立ってきた

MM Wonder Land

Vol.54

ついにこのコーナーも今回で最終回。いままでMM Wonder Landにつきあってくれてみんなどうもありがとう。また新しく始まるコーナーにもどんどんお便りちょうだいね。それじゃ元気にいってみよッ！

君こそうる声やつらだ!!

☆今度ベストカップルのベスト10ってのと、1番好きなキャラのベスト10をぜひやってほしい!!
それと質問。九能先輩って本当にお金もちなのかな？　劇場版1作目や2作目に登場した九能先輩の船って、あんまり良い船じゃなかったみたいなんだけど、どうなんだろう（すぐにブッ壊れちゃったしね）。
PS　MM12月号のP早乙女あかねさん。私も同じ！乱馬とあかねの〇〇シーンが見たい♡

鹿児島県出水市・P早乙女茜

➡香川県木田郡・入谷　鑿　18歳

➡神奈川県横浜市・本間律子

⬆神奈川県横浜市・P勝　15歳

☆『YAWARA！』なんてKACに入るまで、まったく興味が無かったんです。でも最近放送されている再放送を見たり、原作を読んだりしているうちに、あらためてそのおもしろさに気がついたんです。いまさらですが、EDの「いつもそこに君がいた」は、本当に良い曲だと思います。最終回でこの歌は松田さんの気持ちなんだ、と気がついた時、すごく感動してしまいました。

神奈川県横浜市・米山恭子（16歳）

➡福岡県北九州市・桝谷紀子　16歳

☆毎週、楽しみにしていた『らんま1/2』が終わってしまって、とっても悲しい～～。でもそれでもいいんデス。だって『らんま1/2』ファンは、こんなにいっぱい……。さみしくなんかないよ!!

大阪府寝屋川市・乱蘭（12歳）

☆『らんま1/2』再放送を！
『らんま1/2』のTVが終わってしまって……なんだか『らんま1/2』ともこのまま離れてゆきそうッ！でも『らんま1/2』から離れていっていいわけナイ！　私がいままでアニメを見て、ここまで見入ったアニメってないの！このアニメをしまいこんでしまうのは、絶対にもったいないと思う。そう私が言ったからって、再放送してもらえるとは思わないっ！　だからこそ、同じ思いをしているファンのみなさん、いまこそ立ち上がる時だ！と思うんですけど…ねっ。（なんて勝手な私……）。

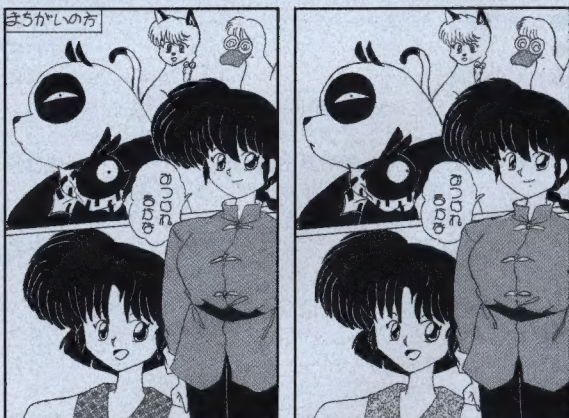
神奈川県秦野市・P七月瑚々（13歳）

➡埼玉県比企郡・P河野哀璃

KAC★コミック★シアター

⬇大阪府箕面市・P香乱
■ファンの想いを代弁している作品だよね。でも、切腹はいたそうだからイヤだな～～～

⬆広島県広島市・P響らんま
■またまた新作が送られてきた"あっかね"シリーズ。みんなもこの輪に参加してみないか！

まちがいさがしで◎◎集中力チェック!?

このまちがいさがしは、30秒の間で6コのまちがいをみつけ、そのみつけた数で集中力をチェックします。

岩手県紫波郡・P龍南魅稚恵

燃えろKAC魂

これは、青森県の福沢栄香さんが学校の文化祭で出品したというシャンプーのパズルだ。制作期間は約3日。出来上がってみると、妙に目が離れていてまいってしまったそうだ。デコボコするパズル台に描くだけとはいえ、目がクラクラするわ、線は曲がるわで大変だったみたい。

⬇青森県十和田市・福沢栄香（15歳）

キティ・アニメ・インマイ・タウン

静岡県のⓅちとせさんまが送ってくれたのは、予備校テストで出た問題。問題となっている英文は、よく読んでみると『YAWARA!』のことが書かれ、柔ちゃんはどんな女の子か？　なんて問題が出題されている。この問題を見て〝えっ〟と驚いてしまったそうです。でもこんな問題がテストに出題されるなら、KACのみんなはいっつもテストで満点だよね。

⬇静岡県清水市・Ⓟちとせ

But I'll try to practice it _____ _____ of my club members.

問6．'Yawara-chan'（柔ちゃん）とは，どんな人物ですか。日本語で簡単に書きなさい。

問7．次の(ア)，(イ)，(ウ)，(エ)，の文の_____に，本文中から適する語をさがし，本文の内容とほぼ同じ文になるようにしなさい。（語形をかえるものもある。）

(ア) Junko liked _____ 'Yawara-chan' on TV, too.

(イ) Junko is _____ _____ of judo club at school.

(ウ) Mr. Kato is sometimes _____ Kuro-san _____us.

(エ) Junko wants to _____ _____ champion of girl's judo championship in Japan. It's her wish, isn't it?

問8．次の問いに，英語で答えなさい。（数字で書かないこと）

無差別格闘流
イラスト道場

⬅埼玉県越谷市・Ⓟ浦橋新菜

⬅愛知県海部郡・Ⓟ乱咲 愁 14歳

⬅新潟県新潟市・Ⓟ蔵馬孫悟飯

⬅山口県新南陽市・井上亜希子

⬅滋賀県長浜市 Ⓟ夢の中のらんま

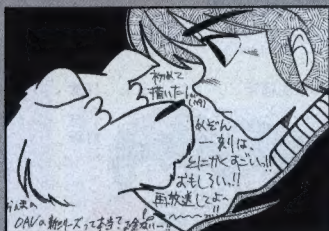
⬅北海道札幌市・片桐弘絵

⬅兵庫県神戸市・Ⓟ大和たける 17歳

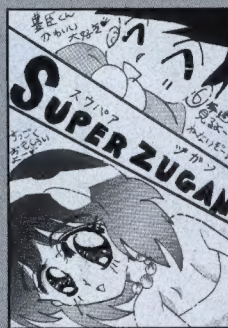
⬅千葉県木更津市・日山敷子 13歳

⬆埼玉県所沢市・Ⓟ好ゆき 14歳

⬅東京都新宿区・Ⓟ美少女戦士 15歳

⬅東京都千代田区・渡辺友恵 13歳

まちがいさがしの答え

- ○あかねのえりの模様
- ○Pーちゃんの目のむき
- ○らんまの親指のつめ
- ○シャンプー猫のシッポの線
- ○パンダの指の数
- ○ムームーのメガネのうずまき

0コの人、集中力がほとんどない人
1〜2コの人、　〃　少しある人
3〜4コの人、ふつうの人
5〜6コの人、集中力の強い人

スペシャル!

春らんまんの香りと共にステキなイラストを！　投稿はハガキで、作品の裏に住所・氏名を書いて「イラストレター係」へ。来月からは、3ヶ月に1回の発表だ！

優秀賞

↓神奈川県横浜市・本間律子
「別了」の淋しさなんかみじんも感じさせない元気さがうれしいなー。

最優秀作!!

←兵庫県伊丹市・P平賀優里
宇宙っぽさを感じさせる背景と、ラムのちょっぴりうれいを含んだニュアンスのある表情が、雰囲気を作っている。見ていてあきないイラストだ。

←神奈川県横浜市・加賀美友希　17歳

←石川県金沢市・Pきんにょ

←神奈川県鎌倉市・P妹野山真昼　14歳

←青森県十和田市・Pありす　15歳

←岡山県赤磐郡・P乱夢晃　14歳

←北海道苫小牧市・P樋口茜　15歳

佳作

↓福岡県福岡市・P早川土牙　17歳

↓千葉県船橋市・Pかつおぶし　16歳

↓兵庫県神戸市・P大和たける　17歳

↓徳島県徳島市・清水真紀　12歳

↓愛知県一宮市・神戸佳恵　13歳

↓岡山県津山市・P猫月ありす　14歳

払込通知票

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

口座番号	東京 6 — 8242	金額 ※	億 千 百 十 万 千 百 十 円
加入者名	キティアニメーションサークル	料金	円
払込人住所氏名	※(郵便番号　　　) (☎　　—　　—　　)	備考	
		受付局日附印	

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特に御注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。　（郵政省）

切り取らないで郵便局にお出しください。

払込票

口座番号	東京 6 — 8242
加入者名	キティアニメーションサークル
金額 ※	億 千 百 十 万 千 百 十 円
払込人住所氏名 ※	
備考	受付局日附印

『らんま1/2』LD41お申し込み上のご注意

通販価格￥250，000（税込・送料無料）

①一括払いでお申し込みの方は、ＭＭ４月号綴じ込みの専用払込通知票をご利用下さい。
②分割払いご希望の方は、（株）オリエントコーポレーションとショッピングクレジット契約を結んで頂きますので官製はがきに郵便番号、住所、氏名（ふりがな）、電話番号、会員番号を明記の上「ＫＡＣ・ＬＤ４１分割係」までお送り下さい。５月末日（当日消印有効）まで受付ます。
③商品は宅配便にてお届けいたします。郵便局留置扱い及び私書箱のご利用は出来ません。また、宅配業者や配達日等の指定はお取扱出来ません。
④商品のお届けは、ご登録のご住所ににお送りいたします。住所変更や商品のお届け先を変更される場合は、必ず払込通知票の通信欄（分割払いの場合は、ショッピングクレジット申込書のメモ欄）にご記入下さい。商品のお届け先を変更される場合、お受け取り人はお申込者ご本人かご家族の方に限ります。
⑤お届けした商品にご満足頂けない場合（クーリングオフ）は、商品到着後８日以内にＫＡＣ事務局までお申し出下さい。商品の特性上、開封後はお取扱出来ません。
⑥クレジットでお申し込みになられた場合、商品到着後のご返品は出来ません。（クーリングオフは適用されません。）予めご了承の上お申し込み下さい。
⑦クーリングオフされる方は、事前に事務局まで電話でご連絡下さい。お申し出がなく直接商品をご返品されてもお取扱出来ません。尚、クーリングオフの際商品のご返品にかかる送料は、お客様のご負担となりますので予めご了承下さい。料金着払いでのご返品の場合は、商品代金の返金手数料（１，０００円）とは別に送料実費分を差し引かせて頂きます。
⑧お届けした商品に配送上の破損等があった場合、商品到着後７日以内に事務局まで電話でご連絡下さい。それ以降にお申し出があっても商品をお取り替え出来ない場合がありますので予めご了承下さい。尚、その際商品のパッケージ・発送伝票等は捨てずに、なるべく商品到着時のままでご保管下さい。
⑨一括払いでお申し込みのお客様が商品代金お振込後に解約をお申し出になられる場合は、ＫＡＣ事務局に電話にてお知らせ下さい。事務局より解約に必要な書類（ハガキ）をお送り致しますので、必要事項（代金返金のためのお客様名義の銀行口座等）を記入してご返送下さい。
⑩解約（クーリングオフを含む）場合返金手数料として￥１，０００差し引いてご返金致します。

＊ＭＭ３月号に価格表示に一部誤りがありました。お詫びして訂正いたします。
誤：定価２５万円（消費税・送料サービス）　→→→　正：定価２５万円（税込・送料サービス）

注意事項

●この払い込み通知票は「らんま１／２ＬＤ４１」の専用申込書です。必要事項をご記入の上、商品代金と振込手数料を添えて、お近くの郵便局でお振り込み下さい。
●この受領証は、商品のお届けが完了するまで大切に保管願います。

らんま１／２ＬＤ４１専用払込通知票

会員番号		電話番号			
フリガナ					
氏名					
商品番号	商品名	通販価格	数量	金額	
650	らんま1／2LD41	250,000			
合計金額					
通信欄					

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特に御注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。　（郵政省）

ご注意

- この払込通知票は郵便局で金額を添えてお出し下さい。ポストには投函できません。
- 裏面の太線枠の中と表面の※印の部分は忘れずにご記入下さい。裏面の料金の所は郵便局で払う手数料です（金額によって異なりますので、少し余分にお金をご用意下さい）。
- 通販商品は商品番号でのご記入になりますので、番号間違いのないようご注意下さい。間違えた時の交換は往復の郵送料を負担していただく事になります。

▼キリトリ線

振替用紙は2種類ありますので、ご確認の上、お間違いのないようにご使用下さい
（不明な点はKAC通販係03-3379-3540まで）

▼継続入会用

▼キリトリ線

払込通知票

口座番号	東京 6 — 8242	金額	※ 1500
加入者名	キティアニメーションサークル	料金	円
払込人住所氏名	※（郵便番号　　　） （☎　　—　　—　　）	備考	
		受付局日附印	

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特に御注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。（郵政省）

切り取らないで郵便局にお出しください。

払込票

口座番号	東京 6 — 8242
加入者名	キティアニメーションサークル
金額	※ 1500
払込人住所氏名	※
備考	受付局日附印

払込通知票

口座番号	東京	6	8242
加入者名	キティアニメーションサークル		

金額：億 千 百 十 万 千 百 十 円

料金　円

※（郵便番号　　　）

払込人住所氏名

（☎　　－　　－　　）

備考

受付局日附印

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特に御注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。　（郵政省）

払込票

口座番号	東京	6	8242
加入者名	キティアニメーションサークル		

金額：億 千 百 十 万 千 百 十 円

払込人住所氏名

備考

受付局日附印

切り取らないで郵便局にお出しください。

注意事項
(必ずお読み下さい)

- この振替通知票は第１５次入会用です。
- 事務局から送られる住所変更、訂正のある方は必ず通信欄に、その旨お書きになって正しい名前、住所等を記入して下さい。
- 第１５次の第１回目発行（４月末）の会報が正しく届くためには遅くとも４／５までにお振り込み下さい。
- 第１回目発行の５月号が届くまでは郵便局の控えを必ずお手元に残して下さい。

◀キリトリ線

この欄は、加入者あての通信にお使いください。

通　信　欄

４－１５

- 住所に変更がありましたか？１ はい　２ いいえ
- 電話番号に変更がありましたか？１ はい　２ いいえ

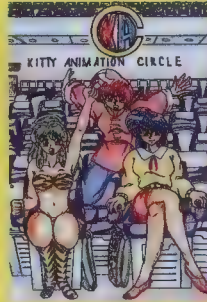
会員番号	フリガナ	
	名前	
住所	〒	
		電話番号
生年月日	昭和　年　月　日	男・女
職業	1.学生　2.会社員　3.公務員　4.自営業　5.アルバイト　6.無職　9.その他	
あなたの保有機器は	VHS・ベータ・LD・VHD・CD	

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特に御注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。　（郵政省）

ILLUST・LETTER

イラストレター

さよならMM（ムーヴメント）

←大分県大分市・黒田久美　16歳
あかねのパジャマも乱馬とおそろい。こうして見ると「なると」柄も捨てたもんじゃないね。

←愛知県豊川市・石木靖子　20歳
19歳最後の日に描いたイラストですって。満開の桜に溶け込みそうな乱馬は、桜の精みたい。

←静岡県浜松市・Ⓟ高橋累音　19歳
夜桜見物にくり出した三人。すっかりノッちゃって、楽しそうだね。

←東京都世田谷区・阿部麻希子　15歳

←神奈川県横浜市・Ⓟモモンガ　16歳

←神奈川県平塚市・Ⓟ夢狩人　18歳

←兵庫県西宮市・Ⓟ彬真砂　15歳

←神奈川県横浜市・織田博美

←北海道苫小牧市・Ⓟ溝口青　15歳

←石川県能美郡・Ⓟ猛琥高飛車　13歳

←神奈川県横須賀市・Ⓟらいむ　17歳

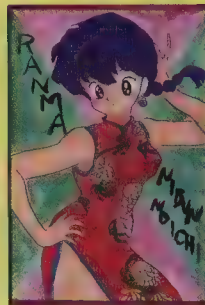
←大阪府大阪市・五十井綾子　18歳

←東京都目黒区・Ⓟ天の神様　13歳

←北海道札幌市・片桐弘絵

←奈良県奈良市・大峯裕樹

←東京都・北海道・ⓅNYコンビ

←広島市御調郡・Ⓟ小牡鹿零馬　18歳

←埼玉県北葛飾郡・柳橋聖子

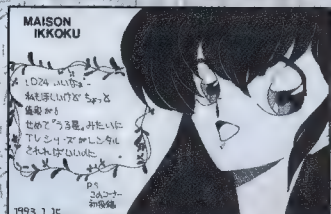
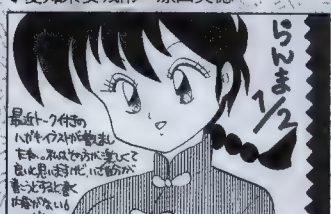
VOICE STATION

投稿のタイトルはできれば10字以内でね。投稿のあて先〒151 東京都渋谷区代々木1の8の5　KAC VSの各係まで。文章は800字以内を目安に住所、氏名、年齢、会員番号を明記してネ（毎月10日必着）。

文通しませう！
らんま½命！という方で、できれば中学生の方、切手同封でお手紙ください。〒330 埼玉県大宮市吉野町一の410の一　岸ちはる

もっとラム♡コールをだっちゃ

テレビシリーズ見たい！
愛知県愛知郡Ⓟうる星大好き16歳

テレビシリーズに対する評価や感想が次々に「V・S」に載っていますね。もちろん、みんなそれぞれ買い、もしくは借りて見て、投稿しているんですよね。私はこれらを読んでは「絶対に借りて見てやる！」と思っていました。ある日、愛知県のはずれにある私の家から自転車に乗って、市内までビデオレンタルをするために出かけました。「あれほど巷を騒がしているのだから、必ずあるだろう」と、そう思ってあるレンタルショップに入っていきました。しかしそこには……。30分くらいさがしたあげく、店員さんに聞いて「ありません」と言われました。「な、なぜ……」くじけずに2軒3軒とまわり、結局3日がかりでなんと37軒まわって、どこにも置いてありませんでした。KAC会員のみなさんの中には、大勢見た人がいるというのに、こんなことがあって良いものでしょうか！　みなさん、名古屋市付近で貸している店があったら、ぜひ教えてください。こんなあわれな私にどうか『うる星』テレビシリーズを見させて！

■せっかくシリーズがレンタルされているというのに、残念無念！でも東海地方はアニメがさかんな地域、きっとみつかるよ！

10年前の2月11日
福島県伊達郡・菅野徳裕　23歳

今日は2月の10日。その時、私はいつものようにメタル（今日は0・オズボーン）を聞きながら通勤の途中だった。ふと思い浮かんだのは、「そういやぁ10年前の明日は『オンリー・ユー』を見にいった日だなあ」ということ。私は一昨年のテレビ放映開始10周年よりも、劇場公開から10年目のこの日の方が重く感じた。なぜだかはクエスチョン。この日は例のごとく友達と早朝のバスに乗って2つ先の市へ初日の『オンリー・ユー』を見に行ったのである。そしてこの日は、私が初めてパトカーに乗った日でもあった（補導されたのではなく保護されたのである。念のため）。それも『オンリー・ユー』を見る前に！　あれから10年、ついこの前のよう（ありきたりでゴメン）。それじゃあ明日、『オンリー・ユー』でも見ようかな、と思いながらちょっとセンチメンタルな私だったりするのであった。

■パトカーに乗っちゃったんだものなぁ。それも映画見る前に……。そりゃ忘れられないね。で、『オンリー・ユー』見て、しみじみとしたかな～？

言葉より大切なもの
千葉県船橋市Ⓟたたんた18歳

今まで18年間、いろいろなテレビやマンガの最終回を見てきた。しかし本当に『うる星』の最終話「ボーイ・ミーツ・ガール」を見た時ほど、感動したことはなかった。あたるや面堂たちが必死に「かけがえのない人」を連れ戻そうとしている姿は、演技くささがなく、素直に感動として自分自身の中に入ってきた。そして、最も印象的で、かつ一般的に恋愛の中でも難しい問い「好きだ！　どうしてこの一言が言えないっちゃ！」も、この話から生まれた。

話の方はお互いに強情になり、こじれたまま「鬼ごっこ」の最終日をむかえる。その前夜、あのテンちゃんがあたるのために流した初めての涙……。テンちゃんファンに限らず『うる星』ファンならばだれもが心を動かすシーンだと思う。でも、このシーンでさえ、最終日の序曲でしかなかった。最終日にあたるがラムを追いかけながら、ラムに心の中で話しかけていた台詞は、心の中に深く残っている。そして「恋愛の中でも難しい問い」の答えを教えてくれた。「大切なものは言葉ではない。最も大切なことは、本当に相手を想い、

→青森県青森市・Ⓟ温泉八兵衛　17歳

↓東京都杉並区・Ⓟ冴羽野明　16歳

↓広島県豊田郡・Ⓟ白菜湯　15歳

↓愛知県安城市・原田美穂

↓大阪府富田林市・Ⓟリュート

うる星やつら再放送決定！
4月6日より毎週火曜日17:00～17:30日本テレビ（東京ローカル）で26回放送決定／ 4/6は第1話「うわさのラムちゃんだっちゃ／」第2話「町に石油の雨がふる」4/13は第9話「謎のお色気美女サクラ」第10話「悩めるウィルス」4/20は第13話「電撃ショックがこわい」第14話「念力ウラミのあやつり人形」4/27は第17話「眠れる美女クラマ姫」第18話「アスレチック女地獄／」放送予定です／お楽しみにネ。

愛することだ」と。
そしてクライマックス。ラムとあたるが空中で抱き合う姿は、『うる星』ファンにとってはもはや涙なしには見ることはできないと思う。そして最後の、走っていく二人の後ろ姿、この場面を見ていると、相変わらずあたるが女の子を追い回し、それをラムが電撃を出しながら追いかける。面堂が刀を振り回せば、しのぶは机を投げつけ、テンは炎を吐く。飛鳥が男をつき飛ばせば、了子は手榴弾を投げる。「うるせいやつら」が相変わらずだけど、楽しく幸せな日々を送っているのが想像できる。そして（因幡クンの話の中で）あたるが必死に守ろうとした未来が実現する日がきっと……。
いろいろなことを教えてくれた『うる星』。僕は決して『うる星』を絶やしたくはない。でも『うる星』がすべての人に忘れ去られない限り、今のファンがファンである限り、不滅なのだ。そして『うる星』に関する「全ては、記憶の葉脈に埋もれて、そしてFOREVER」。みなさんがこれから覚えては忘れることが山ほどあるでしょうが、『うる星』に関しては「FOR EVER」、永遠に、決して忘れないことを信じています。
■ああ、なんかしみじみしてしまった。見たい！ でも仕事しなくちゃ……。

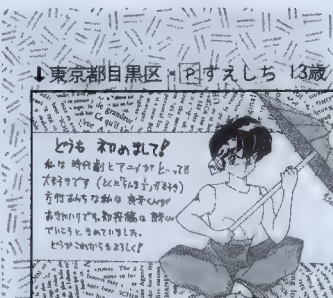
激 レターto一刻館

真・『めぞん一刻』を
広島県三原市・今岡松弘 30歳

何故、オリジナルストーリーで『めぞん一刻』が必要なのか？ というのも、原作からあぶれたエピソードが数多くあるからである。で、そのテレビ化されていないエピソードのOAV化もいいが、私が望むのは無茶を承知の全エピソードの映像化。そう、「真・めぞん一刻」である。
原作派の私としては、若干よい子ぶりっ子の感のあるテレビ版響子さんじゃなく、わがままでやきもち焼きの響子さんが見たいのである。といっても、どだい無理な話。で、希望としては、ラスト2巻分程度を原作に忠実に（アダルトな雰囲気を残して）再映像化して欲しいのだ。
■全エピソードをもう一度映像化し直すというのは、たしかにすごい望みだ。でも原作そのものの響子さんが見たいという気持ちは分からなくもないが。

らんま∞/2

早乙女乱馬へ………
大阪府吹田市・P優佐香 15歳

最終回の日。「見るかもしれない。でも、きっと見ない」という気持ちでビデオのタイマーセットだけして部屋にいました。今までの『らんま1/2』というものが一気に頭の中に流れこんできて、悲しすぎて泣きました。
『らんま1/2』のことで泣いたのは2回目。1回目は乱馬が弱くなって、天道家を出ていってしまった時。「らんま、どこ行ったのよ……」と思わず泣いてしまいました。2回目は……最終回という悲しい現実。あれから4か月、いまだに私は最終回は見ていません。でも原作だって、映画だってあります！ と、言い切りたい。映画、また作ってください。それじゃないと、この世から少女が一人消えますよー(キョーハクです)。そして乱馬へ。復活、待ってるよ。みんな君が大好きなんだからね！
■まだ見てないなんて……。早く復活の情報が送れるといいんですけど。そうすれば見られるよね、きっと。

→兵庫県西宮市・P榊真砂 15歳

↓東京都目黒区・Pすえしち 13歳

最終回は新たな一歩
北海道室蘭市・船橋晶 15歳

ぼくは92年の春ごろ、スーファミの「らんま」(「町内激闘篇」)をさせてもらい、それで『らんま1/2』というものを知りました。それから単行本を集めたり、グッズ、CD、ビデオなどを集めたりしました。また、毎週土曜日の朝に『らんま』が放送されていると聞いて、次の週からビデオを予約しておき、学校から帰ってきてから楽しくそのビデオを見ていました。
しかしそれも11月14日が最終でした。遅れていた北海道でもついに終わってしまったのです。ぼくがテレビで見始めたのは「熱闘編」の途中からなので、この最終回はあまりにも早すぎたように思えました。見終わったあと、何とも言えない気持ちでいっぱいでした。だから2月号のPあきらさんの気持ちがわかるような気がします。
でも、『らんま』を最初から見てきた人たちは、この最終回をどう受けとめているのでしょう。その人たちは3年間も『らんま』と一緒に時を過ごしたのだから、最終回の時から生活の一部にぽっかりと穴が開いたような人もいたと思います。だけどぼくは、それでもその人たちがうらやましいです。それは、何年も前から乱馬たちと過ごした思い出を持っているからです。しかし、僕のような14次から入った新人でも、みなさんが『らんま』復活を言っているかぎり、これからたくさんの思い出が作れると思っています。
■そのとうりだと思うよ！ これからもKACを通して、たくさんの思い出、そして仲間を作ろう。

←愛知県豊田市・Pあるまじろ

←香川県木田郡・入谷聖

←静岡県志水氏・P菜然しかな 17歳

→兵庫県加西市・Pミツト 14歳

文通しませう！ らんま1/2が大好きな方、イラ交もOKです。私と文通してください。返事は必ず書きます。〒802 福岡県北九州市小倉北区東篠崎1の8の1の101 佐藤こずえ 16歳

文通しませう！

まだまだ「YAWARA!」のファンという女性の方と！ 県内・県外問いません。〒321-05 栃木県那須郡南那須町東原67の4 瀧田章子 15歳

「らんま」がくれる幸せ

福岡県行橋市・宮園まゆ

はじめまして。私はKACに14次から入会した新会員です。時がたつのは早いものですね。この前まで小学生だと思っていたのに、もう乱馬くんやあかねちゃんたちと同じ16歳の高校一年生。かと思えば高2がもう目の前……。乱馬くんたちと同級生になれてすごくうれしかったのに、年上になるなんて少し寂しい気がします。まあ、前置きはこのくらいにして……。

「ああ、早く『らんま』が復活してほしいっ」。私の周りでは『らんま－／2○○編』と名前を変えて、また始まるんじゃない？」というたくさんのうわさで一杯です。私としてもそうあってほしいし、絶対そうあるべきだと思います。だから、みんなで『らんま』のためにいっしょうけんめいがんばっていきましょう。本当にテレビ、復活してほしいです。

そして最後にひとつ。「KACに入ってよかった」とつくづく思います。こんなにもたくさんの仲間がいて、本当に幸せだと思います。そして何よりも、みなさんの一言一言が『らんま』をすごいものにしているんだと思います。本当にみなさん、ありがとうございました。

■入会して初めてわかる『らんま』世界の広がり、ということだね。多くの人が経験していると思うし、そんなみなさんのパイプ役ができるこの仕事を担当はステキだと思っています。

↓埼玉県比企郡・P河野夏璃

←広島県広島市・P茶柱 15歳

←山口県新南陽市・P乱馬－2

←北海道苫小牧市・P樋口茜 15歳

もっとたくさんの声を！

神奈川県横浜市P あきら 17歳

みなさん今日は。早いものでらんま』終了から約半年ですね。「悲しいな、早く復活しないかな……」と思いながら過ごして、何だかここまで来てしまったという感じです。みなさんもそうじゃないですか？「MM」を読んだり、ビデオ見ながら……。でも、それじゃあ全然復活なんかしないんですよね。時がたてばどうにか……じゃ、ダメなんです！

2月号のプロデューサーの中川さんの「期待すること」という文章を読んで、そう思いました。「みなさんの声が小さい。もっとみなさんの声を聞かせてください」とありました。これは、ちょっと意外でした。こんなにたくさんの『らんま』ファンがいるんだから、声は大

描き文字チョット拝見

■■■ 2月13日（土）PM6時55分、スーパーファミコン「爆烈乱闘篇」RED（Time of 女らんま）でクリアー!アクションゲームが苦手な自分をここまでやらすとは……やはり「らんま」は偉大だ！ ちなみに前作「町内激闘篇」はノーマルがやっとだった……。

●山口県徳山市・福田健治 19歳

■■■ 2月号のクイズ解くために、「MM」を前にして「DOCOファースト」全曲必死で歌ったのは俺だけはあるまい 結局6と10を間違えたが、女らんまは座っているといえるかどうか、議論の余地がありそうだ（いや、別にケチつけている訳じゃ……）という訳で柴垣さんの熱い想いに呼応して「DOCO2出してくれぇ～！

●長野県松本市P怪盗乱馬 21歳

■■■ あ、やっぱり乱馬はかわいー＆かっこよかったなー！ 私は再放送しなくてもいーから、アニメの続きをやってほしーな―！ ちなみに私はときどき、乱馬になってあかねの許婚になってみたいなんて思ってしまうのである 女なのに

●茨城県つくば市P乱前2世

■■■ やったぁ！ 春にKACのイベントだーっ うれしーな 今期からKACに入った私には初のイベントなんだよー。すっごい楽しみ。部活があるかもしんないけど、さぼってでも、絶対行くつもりです BUT！ 一緒に行ってくれる友達がイナイので一人なのです……

●神奈川県横浜市Pあきら 17歳

■■■ 何回見ても良いですね 作画の美しさがなんといってもスゴイ！ 中嶋さん、大張さん、石田さん、近永さんが作画しているんだから、当たり前か スローで見るとけっこう笑える顔がたくさんあるので、みなさんも見てみてネ 4千800円は本当に安い！ 店でポスターももらったし

●東京都大田区P陵なみき 15

■■■ 数ヶ月前、急に らんま が10話で打ち切りに 早く続きが見たいのに、いつ放送されるのだろうか？ あ、、見たい、見たい、見たい！

●広島県豊田郡P白菜湯 15歳

↑福島県石川郡・P天衣里

↑栃木県芳賀郡・上野哲也 22歳

→東京都 秋田県・P深井＆渡辺

きいものと勝手に決めつけていたからです。でも考えてみれば、そうかな……と。私みたいな他力本願な人もまだまだいるからです。けど、私は今ここで発言しました。今度はほかの、まだ発言していないファンの番だと思います。ほんのちょっとでの意見でも、「チリも積もれば……」というように、とても大きな力になります。
　みなの願いはひとつ。「乱馬たちにもう一度動いてほしい」ということだと思います。動く乱馬たちは、KACに入っていない人たちにも人気があり、好かれていました。私の妹も、ファンではないけどアニメ版『らんま』は面白くて、アニメなら見たい……みたいなことを言っていました。自分たちのために、他のファンのためにも、私たちがここでがんばって「復活の兆し」を作ろうじゃないですかっ！　KACという、ひとつの協力できる団体に入っているんですから、それをおおいに利用して、絶対復活させましょう。
　「『らんま』の決着」は、絶対アニメで見ようじゃないですか！　スタッフの方々も。声優さんたちも、それを望んでいるし、あと足りないのは私たちの声なんだと思います。

■中川プロデューサのあの言葉はかなり強烈だったからね～。ショックだった読者も多いみたいです。反響はとても多かったのですが、掲載した[P]あきらさんの意見が代表的なものでした。

佐助と『らんま』

京都府綾部市[P]まぎらす　12歳

私と同じ意見の人がいなかったので、私が書きます。『らんま』ファンなら知っていると思いますが『佐助』ってキャラは、原作には出てきませんよね。オリジナルだけで出てきたキャラクターの中に、これほど身近で『らんま』にはまっていたキャラっていないんではないでしょうか。
　忘れられてると言ってしまえばとおしまいだけど、彼はサブキャラではないと思います。九能の出てくる話には、よく出てたと思うんですよね。それに彼は、見すごされがちなワンシーンでよく笑わせてくれます。「いかにも」というところを「たこにも」と言ったり、他にもけっこう（いいえ、たくさん）あります。しかもそれを、とっても自然に言ってのけるんですね～。私、彼のこと、ずえ～ったい嫌いになれません。わーんっ。だけど、終わってしまったら佐助だけでなくてみんなにも会えなくなってしまう……。（本命は乱馬くんなのです）。
　私は『らんま』がもう一度放映されるなら、何やれって言われてもやるかもしれない。できないことは無理だけど。死ねって言われりゃ、死ぬかもね……。そのぐらい、みんな好きだった（死ねって言うやつはいないけど）。キライになりそうなこともあったけど、それはそのキャラが基本にはまってないからで……。だけどキライにはならなかった。ホントの姿のそのキャラは好きだから！
　もう一度佐助に会えることを信じて。

■佐助って、もっとシリーズが続けばまだまだ見せ場もあっただろうに……という感じの、ふびんなキャラかもしれない。

↓神奈川県秦野市・[P]七月瑚々　13歳

←埼玉県川越市・横田杏子　15歳

負けるな良牙的男の子

北海道虻田郡・五十鈴政幸　22歳

すべての万年純情男に捧ぐ。
　私が『らんま』の中で思いきり感情移入できるキャラ、それが響良牙です。ただ個人の名誉の問題として言っておくと、私自身がまっとうに女の子とつきあったことがないわけではない。それでも彼を応援したくなるのには訳があります。
　良牙は恋敵でもある乱馬を、純粋に武道家として倒したい気もあって、正面からぶつかっていく。そのおかげで人間関係が泥沼にならずにすんでいます。負けても傷ついてもPちゃんとして帰ってくるし。男らしさと腹の底からの明るさが、彼を紛れもなく気持ちのいい男にしています。
　ではその良牙と乱馬、どっちがよりいーかげんな男でしょうか。乱馬はもうあかねを選んでいて、言葉にしないだけなんです。例の、俺がこうした態度で居る、だから俺がおまえをどう思っているかは言わなくても判るだろう、ってところがあるところが良牙には、男女交際を神聖視する向きがあって、誤解を恐れずに言えば、あかねはその対象でしかない。彼女のことをかなり美化していますし。やはりPちゃんとして抱かれているのが大きい。愛情の向く対象が決まれば、すさまじい程の一途さです。が、他の女の子に告白されるとぐらつく傾向もある。女性慣れしていないんです。この矛盾を解き、良牙の愛のオクタン値の高さを理解するには、どうしても純情男特有の女性への憧れってやつが感覚的にわからなければならない。だから内気のくせに、ひょんなことで意外な女性と結ばれても、ぞっこんほれ込んで背信なき夫となること、間違いありません。単純ですから。
　自分の周りには良牙のような男がごろごろ居て、また彼らは気持ちのいい連中なんです。やっぱり女性で苦労している。そのおかしみを伝えたくて筆をとりました。彼らを代表して良牙には頑張ってもらわねば。いつか乱馬を倒してあかねに告白しよう。負けるな良牙！　頑張れPちゃん！　これからもよろしくお願いします、山寺さん！

アーティスト HOT-LINE

Q 『スーパーヅカン』でケンジン役の声優さんはケンジンさんとおっしゃるのですか？　あの方について教えてください。
●東京都三鷹市・坂本はるか

A ケンジンさんは本名吉岡辰児。ケンジンの芸名は『スーパーヅカン』の役名からつけたそうです。昭和42年生まれ、高知県出身です。アニメの声優は今回が初めて。劇団青年座出身の俳優さんで、昨年はNHK大河ドラマ「信長」に出演していました。またミュージカルの舞台の経験もある実力派。趣味・特技は殺陣、アクション、空手、野球、声楽、パントマイム。ファンレターの宛て先は、〒160　東京都新宿区新宿1の34の16　清水ビル　BI　浅井プロダクション

文通しませう！

らんま が大好きで、イベント等に一緒に行ってくれる方、待ってます！　〒664　兵庫県伊丹市中野東2の92　東和子　16歳

おわびと訂正

MM3月号のA・Hで掲載したプロダクションバオバブの住所が間違っていました。正しくは、〒162新宿区市ヶ谷船河原町19船河原マウントロワイヤル101ぷろだくしょんバオバブです。訂正してお詫びいたします。

■そうやって見てみると、たしかに良牙はたとえ乱馬ファンでも応援したくなるキャラだよね。

復活へ向けてひとこと

千葉県木更津市PSAMUS

最近の「MM」読んでいると、『うる星』や『めぞん』の復活を望んでいる人が多いようだ。ぼく自身は両作品の復活に反対ではないが、かといって素直に賛成できないのも事実である。

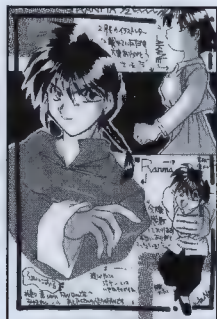
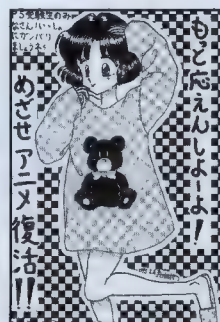
理由はいろいろあるのだが、第一に今の厳しいアニメの制作現場にある。もし『うる星』をテレビで復活させた場合、人手不足で作品の質が落ちるのは目に見えている。第二にスタッフの問題がある。監督をはじめ、脚本や作監をだれがするのか。最後に、これは前述の2つの理由に深くかかわることだが、時代背景の問題である。ぼくはもう昔のシリーズの『うる星』や『めぞん』のような作品は作るのが難しいと思っている。スタッフや、人手不足の問題も含めて、あの時代だからこそできた『うる星』『めぞん』の魅力というものを、昔からのファンは少なからず感じているのではないだろうか。

それなら昔のとは違う新しい『うる星』や『めぞん』を作ればいいじゃないか、という声もあるだろう。しかし「完結編」以降のOAV作品を見る限り、あまり期待はできない(別にOAVの出来が悪かったと言っているのではなく、原作をなぞっただけのようなアニメ化が不満だった)。誤解しないでほしい。はじめに述べたように僕は復活に反対しているわけではない。ただ、今の状況で無理して質の低い作品を作るよりは、長い期間をかけて本当に良い作品を作ってもらいたい。そしてその作品がぼくの不安を吹き飛ばしてくれるような素晴らしい作品になることを期待している。

■「急ぐな」ということだね。作品を大切にしていれば、そういう気持ちも当然出てくるのだろうな。

『うる星』と『めぞん』の明日

大阪府大阪市・伊藤忠輔 20歳

『うる星やつら』のテレビシリーズが終了してから丸7年、『めぞん一刻』はまる5年、そして『らんま1/2』は半年になります。最近「MM」を見ていて思うことは、『らんま』に関するものが多いなあ、ということです。みなさんのイラストなどを見ていても、そのほとんどが『らんま』関係のもの。たしかに最も最近の作品だし、終了してまだ半年しかたっていないので当然というか仕方ないなと思います。僕も『らんま』は大好きですし、もちろん「復活」も心から願っています。

この状況で僕が危惧しているのは、このまま『らんま』の勢いに『うる星』や『めぞん』がのまれてしまわないだろうかということです。同じ高橋留美子さん原作の『うる星やつら』と『めぞん一刻』、このまま埋もれさすにはあまりに惜しい、というより、絶対に埋もれさせてはならない作品です。

ここで僕が言いたいのは『らんま』への支持を減らせとか『うる星』『めぞん』の即時アニメ化を要求しよう、ということではないということです。皆さんの中には『うる星』や『めぞん』なんかあまり知らない、という人も多いかと思います。無理にとは言いませんが、とにかく原作でもビデオでもかまいません。それらの作品に接してほしいと思います。『うる星』は劇場版が6作もあり、オリジナルビデオも出ていますし、テレビシリーズもレンタルできます。『めぞん』は劇場版、オリジナルとも一作ずつですが、テレビシリーズがそろそろレンタルできるようです。これだけの素晴らしい環境が整っています。ぜひご覧になってください。そして『らんま』の明日とともに『うる星』や『めぞん』の明日も一緒に考えようではありませんか!!

■結びの言葉がニクイねえ!

→福島県安達郡・P高瀬一菜

←広島県廿市市・P前田飛馬 14歳

へるぷ1/2

キミの友情
ボクの友情
あわせて友情
100%

応募のきまり

〝へるぷ½〟は会員同士の助けあいのコーナー。自分の目的(〝かして下さい〟の例・『らんま½熱闘編』の第1話をVHSの標準で録画された方、ぜひかして下さい。連絡はまずハガキで、など具体的に)をハッキリ書いて、へるぷ½○○係(例・ゆずります係、という風に)までハガキで送って下さい。両者間にトラブルがあった場合、当方では責任を負いかねますので、責任をもってやりとりして下さい。

★ゆずってください!

●デュオのCD「とらわれの花よめ」または「打倒、元祖無差別格闘流!」(保存状態が良いもの)を安価で。希望価格、保存状態を明記の上ご連絡を。
〒786 高知県高岡郡窪川町本町2の23 戸田江梨子

●『うる星やつら』などのグッズ(通販、UFOキャッチャーの人形など)を適価で。希望価格明記でハガキでご連絡を。
〒063 北海道札幌市西区発寒11条2丁目7の34 成田真一

●『らんま1/2』のカードダスなら何でも。ナンバーと希望価格明記の上ご連絡を。交換可。
〒020 岩手県盛岡市南大通2の10の8の406 幅亜希子

●めぞん一刻』(他作品も可)に関するものを適価で。送料当方負担。まずはご連絡を。
〒671 11 兵庫県姫路市広畑区東夢前台4の55の34 谷雅史

★ゆずります!

●『らんま』『うる星』のグッズ(下じき、ノート、レターセット等)を適価で。リスト送りますので返信用封筒同封の上ご連絡を。
〒227 神奈川県横浜市緑区さつきヶ丘11の5 松井康至

●引越しする都合で『うる星やつら』のグッズ、ポスター、レコード、本などを適価にて。古い物が多く未開封のものばかりです。リスト送りますので62円切手同封の上、4月上旬のうちにご連絡を。〒062 北海道札幌市豊平区福住3条12丁目7の33 中出智子

●『らんま1/2熱闘歌合戦その1・その2』(ビデオ)を、LD購入を期に適価でゆずります。希望価格明記の上往復ハガキでご連絡を。
〒564 大阪府吹田市出口町30の20の103 片岡憲保

★かしてください!

●『めぞん』全話(VHS標準又は3倍)を。送料当方、お礼もします。まずはご連絡を。
〒378 群馬県沼田市掘廻町603 石原広寿

●『らんま』全話、『熱闘編』第1~110話(VHS標準又は3倍、OP・ED予告入)を。送料負担、お礼も少しすします。テープの状態と貸してくれる期間を明記の上、ご連絡を。
〒566 大阪府茨木市東福井2の19の13 西田政孝

●『めぞん一刻LD24』を。往復送料当方負担、謝礼も必ずします。まずはハガキでご連絡を。
〒285 千葉県佐倉市上志津1428の95 山口秀之

●『らんま1/2』全話と『熱闘編』第1~124話(VHS標準、OP・ED予告入)を。往復当方負担。お礼も(『らんま』グッズなど)できるだけします。まずはハガキでご連絡を。
〒669 34 兵庫県氷上郡春日町新才5-3 四方晴菜

★ごいっしょに!

●『らんま』『めぞん』ファンで『うる星やつら』を知りたいという方、『うる星』が好きで何か行動を起こしたい貴方、「うる星大予言」では会員を募集しています。詳しくは住所・氏名明記の上ご連絡を。
〒221 神奈川県横浜市神奈川区台町12の3の402 菊池剛

●『めぞん』を忘れられない人のためのサークル「Cherry tree」の会員を募集中! 男女問わず興味ある方、62円切手を同封でご連絡を。
〒352 埼玉県新座市新座3の4の4の204 加賀浩一

●『らんま1/2』が好きで一緒に同人誌を作ってくれる人! ただ今執筆者募集中です。まずはあなたの描いたイラストと62円切手同封でご連絡を。
〒223 神奈川県横浜市港北区日吉5の25の19 岩澤亜矢子

懸賞付アンケート

下記のアンケートにお答えいただいた方の中から抽選でお好きな賞品を差し上げます。

応募方法

A～Cのアンケートにすべて答えて、お好きな賞品を①～⑨の中から１つ選んで下さい。記号・番号の他に住所・氏名・会員番号を必ず明記して下さい。必ずハガキでご応募下さい。１人何口でもご応募できますが、ハガキ１枚で１口です。宛先／下記のKAC４月号アンケート係。〆切／４月２０日必着。発表／MM６月号誌上。

アンケート

A.今月号でよかった記事を下記の中から３つ選んで下さい。
ア.表紙 イ.らんまニュース ウ.KACの歴史 エ.アンケート結果大発表 オ.MMワンダーランド カ.イラストレタースペシャル キ.ボイスステーション ケ.巻末らんま1/2特集

B.あなたが、今一番注目しているTV番組を１つお書き下さい。

C.あなたが、今一番注目している歌手を１つお書き下さい。

2月号プレゼント当選者

①乱馬的飲物缶置具（大熊猫）　1名
651542
②乱馬的飲物缶置具（黒子豚）　1名
730379
③乱馬的缶鉛筆箱　10名
113894 669256 686615 696233
710974 725846 730036 730211
730354 730370
④乱馬的郵便絵札　5名
640230 640622 685380
697564 730472
⑤うる星やつらバスタオル　1名
641116
⑥うる星やつら下敷　30名
167734 189001 640548 640575
640585 640633 640726 640954
657825 682415 685277 685405
686268 687300 688644 697202
697990 701010 701082 701118
703769 710181 710221 711100
720418 720609 725301 730192
730220 740027
⑦めぞん一刻財布　1名
730223
⑧YAWARA！バインダー　2名
640844 730365

4月号プレゼント

①乱馬的布小袋　5名
②　〃　企画音盤譜面集　15名
③　〃　録音磁気帯用題名書紙　5名
④　〃　劇画張紙　10名
⑤うる星ポスター　5名
⑥うる星ポスター　5名
⑦めぞんポスター　5名
⑧YAWARA！下敷　10名
③は絵柄が違います。

❶ ❷ ❸ ❹ ❺ ❻ ❼ ❽

事務局だより

●今月号で第１４次は終了いたします。つぎの第１５次も忘れずにご親戚、ご近所、お友達お誘い合わせのうえ、継続してくださいね。

●継続手続き及び商品購入の際、振込通知票に会員番号を書かれない方が多く、大変困っています。必ずご記入下さい。今後ご記入がない方は、振込代金をそのままお返しする場合もありますので、予めご了承願います。会員番号はわからない方は、お振込みの前に事務局までお問い合わせ下さい。よろしくお願い致します。

●事務局へのご連絡は
〒151　東京都渋谷区代々木１-８-５
KAC○○係
TEL03-3379-3540
電話受付は(月)～(金)朝10時～夜６時
●次号は４月28日発送予定

●花粉症まっ只中！最近視力が弱ってきて（職業病かも？）1.1あったのが0.3～0.5になってしまい目の奥がなんとなく重くつらかったのが、ここに来て花粉症と重なって最悪の様相を呈してきた。ピエ～ン！（ひ）

●この原稿が載る頃には〝春の感謝祭〟も終わり春本番になっている事だろう。イベントに参加してくれたみんなの意見、ご要望などありましたら、どしどしKACまで送って下さい。次回の参考にしたいと思います。（金）

●突然ですが、僕がフュージョン好きなのは歌伴物より難しい所と何と言っても各楽器が前面に出てくる所だなあ。それを確かめるにはライブが一番。みんなも一度聞いてみるべし。（か）

●KAC発足から早7年。この形態のMMも今回が最後になり、次号からはページ数と誌面を刷新してお送りしていきます。誌面ロゴの応募もユニークなのが集まってきましたが〆切間近です。ふるってご応募下さい。（ボ）

●長年、髪を伸ばしたい！と願いつつ、いつも挫折。向い席の「ちえ蔵」さんは太り気味。そこで「痩せるVS髪を伸ばす」どちらが勝つか競走を提案。しかし、結果は見えているよ－と「あ」さんに言われ争いを断念。（ミ）

●最近、花粉症でボケてる（い）です。おかげでノドは痛いわ、鼻はおかしいわ、物忘れはひどくなるわと散々です。どなたか、いいお薬かお医者さん、ご存知ありませんか？（い）

●MMがこれで終りだというのに他の人の編集後期で、ほとんど触れられていないのはなぜだ／と思っていたら、読者の皆さんによけいな動揺を与えない為だと説明されたけどもあえて断言しよう。これが最終号だ!!（I）

●学生の頃、４月は進級・進学・クラス変えと新鮮な気分を味わえるものだったっけ。仕事人となった今は…ホヤホヤの新人君たちを見るにつけ、私もここで年をとったなと思う、それなりに感慨深い日でもあります。（♦）

らんま1/2 パーフェクトデータガイド

『らんま』をふり返ってみると、本当にいろんなお話しがあるんだなって思います。シリーズ4年間。みんなもいろんな思い出があるよね。みんなの思い出に残ったお話しはどれかな？

シャンプーの赤い糸

第65話 3/1放送
脚/柳川茂 絵・演/浦田保則
作/中嶋敦子

らんまと九能の初キッス?!

第64話 2/22放送
脚/時村尚 絵・演/殿勝秀樹
作/遠藤麻未

たまごをつかむ男

第63話 2/15放送
脚/時村尚 絵/小島多美子
演/よしだのどか 作/磯野智

男の野望が尽きる時・・・

第71話 4/12放送
脚/久島一仁 絵・演/高木真司
作/中嶋敦子

そのおさげもらったぁ!

第70話 4/5放送
脚/木村直人 絵/西村純二
演/よしだのどか 作/遠藤麻未

乱馬なんか大キライ!

第69話 3/29放送
脚・絵/澤井幸次 演/浦田保則
作/磯野智

マリアンヌになった九能

第68話 3/22放送
脚/柳川茂 絵・演/殿勝秀樹
作/中嶋敦子

史上サイテーの賭け

第67話 3/15放送
脚/中弘子 絵・演/古橋一浩
作/磯野智

ムース故郷に帰る

第66話 3/8放送
脚/菅良幸 絵・演/高木真司
作/遠藤麻未

絶叫!温泉バトル

第77話 5/24放送
脚/中弘子 絵・演/浦田保則
作/橋本かつみ

道場破りは女の子?

第76話 5/17放送
脚/菅良幸 絵・演/高木真司
作/磯野智

これが格闘茶道でおます

第75話 5/10放送
脚/久島一仁 絵・演/よしだのどか
作/中嶋敦子

玄馬、家出する

第74話 5/3放送
脚/木村直人 絵/鈴木行
演/白旗伸朗 作/遠藤麻未

良牙のプロポーズ

第73話 4/26放送
脚/中弘子 絵・演/古橋一浩
作/磯野智

リンリン、ランランの逆襲

第72話 4/19放送
脚/菅良幸 絵・演/浦田保則
作/橋本かつみ

逆襲!怒りのお好み焼き

第83話 7/5放送
脚/菅良幸 絵・演/浦田保則
作/磯野智

カエルのうらみはらします

第82話 6/28放送
脚/柳川茂 絵/鈴木行
演/よしだのどか作/中嶋敦子

恐怖の混浴温泉

第81話 6/21放送
脚/中弘子 絵・演/高木真司
作/遠藤麻未

レオタードは乙女の呪い

第80話 6/14放送
脚/菅良幸 絵・演/よしだのどか
作/磯野智

格闘茶道・家元立つ!

第79話 6/7放送
脚/木村直人 絵・演/古橋一浩
作/中嶋敦子

ミーが九能のダディです

第78話 5/31放送
脚/久島一仁 絵・演/白旗伸朗
作/遠藤麻未

あかね、涙の水泳大特訓

第89話 8/16放送
脚/柳川茂 絵・演/よしだのどか
作/中嶋敦子

ティナーはリングの上で

第88話 8/9放送
脚/横手美智子 絵・演/合田浩章
作/遠藤麻未

ボンジュールでございます

第87話 8/2放送
脚/久島一仁 絵・演/高木真司
作/磯野智

佐助のスパイ大作戦

第86話 7/26放送
脚/木村直人 絵・演/白旗伸朗
作/工藤裕加

格闘将棋は命懸け

第85話 7/19放送
脚/柳川茂 絵・演/よしだのどか
作/中嶋敦子

ナンパになった乱馬

第84話 7/12放送
脚/横手美智子 絵・演/古橋一浩
作/遠藤麻未

小太刀のマイラブリーパパ

第95話 9/27放送
脚/柳川茂 絵・演/浦田保則
作/遠藤麻未

対決!乱馬VS影乱馬

第94話 9/20放送
脚/久島一仁 絵・演/高木真司
作/磯野智

天道家・消えたたこ焼きの謎

第93話 9/13放送
脚/木村直人 絵・演/よしだのどか
作/遠藤麻未

乱馬はなびきの許婚?

第92話 9/6放送
脚/中弘子 絵・演/古橋一浩
作/斉藤哲人

夢の中へ

第91話 8/30放送
脚/菅良幸 絵・演/白旗伸朗
作/工藤裕加

良牙!夕日に向かって走れ

第90話 8/23放送
脚/菅良幸 絵・演/浦田保則
作/磯野智

天道家、遊園地へ行く

第101話 11/15放送
脚/横手美智子 絵・演/古橋一浩
作/磯野智

跡継ぎは良牙?

第100話 11/1放送
脚/中弘子 絵/西村純二
演/よしだのどか作/遠藤麻未

悲願!普通の男に戻りたい

第99話 10/25放送
脚/柳川茂 絵・演/高木真司
作/中嶋敦子

風林館高校・影のドン登場

第98話 10/18放送
脚/菅良幸 絵・演/白旗伸朗
作/遠藤麻未

乱馬はヘタクソ?格闘書道

第97話 10/11放送
脚/久島一仁 絵・演/よしだのどか
作/工藤裕加

強敵?五寸釘くん登場

第96話 10/4放送
脚/横手美智子 絵・演/古橋一浩
作/磯野智

らくがきパンダの呪い

第107話 1/17放送
脚/中弘子 絵・演/よしだのどか
作/磯野智

雪ん子冬物語

第106話 '91 1/10放送
脚/木村直人 絵・演/古橋一浩
作/遠藤麻未

乱馬がいないXmas

第105話 12/20放送
脚/中弘子 絵・演/よしだのどか
作/磯野智

呪泉郷から来た悪魔後編

第104話 12/13放送
脚/久島一仁 絵・演/浦田保則
作/中嶋敦子

呪泉郷から来た悪魔前編

第103話 12/6放送
脚/菅良幸 絵・演/白旗伸朗
作/遠藤麻未

風林館高校・通り魔事件

第102話 11/29放送
脚/木村直人 絵/酒井法之
演/高木真司 作/工藤裕加

大変!あかねが入院した

第113話 2/28放送
脚・絵・演/古橋一浩 作/中嶋敦子

格闘茶道!さらわれた家元

第112話 2/21放送
脚/久島一仁 絵/鈴木行
演/高木真司 作/遠藤麻未

偽り夫婦よ永遠に…

第111話 2/14放送
脚/久島一仁 絵・演/よしだのどか
作/磯野智

乱馬と右京がソース相愛?

第110話 2/7放送
脚/柳川茂 絵/西村純二
演/高木真司 作/遠藤麻未

幸せのパンダ伝説

第109話 1/31放送
脚/菅良幸 絵・演/白旗伸朗
作/磯野智

スイカ島の交際鬼

第108話 1/24放送
脚/柳川茂 絵/西村純二
演/株本毅 作/工藤裕加

九能帯刀、代理校長を命ず

第119話 4/10放送
脚/柳川茂 絵/西村純二
演/高木真司 作/遠藤麻未

もうあなたから離れない

第118話 4/3放送
脚/柳川茂 絵/古橋一浩
演/山本裕介 作/磯野智

追跡!手まり唄の謎

第117話 3/27放送
脚/菅良幸 絵・演/よしだのどか
作/中嶋敦子

あかねの心がわからない

第116話 3/20放送
脚/横手美智子 絵/西村純二
演/株本毅 作/工藤裕加

五寸釘!あぁ恋の紙人形

第115話 3/13放送
脚/木村直人 絵・演/白旗伸朗
作/遠藤麻未

謎の暴れタコツボ現る?

第114話 3/6放送
脚/中弘子 絵/殿勝秀樹
演/株本毅 作/磯野智

シャンプー囚われのキッス

第125話 5/22放送
脚/木村直人 絵・演/白旗伸朗
作/磯野智

気分しだいの必殺技(後)

第124話 5/15放送
脚/中弘子 絵/西村純二
演/株本毅 作/中嶋敦子

気分しだいの必殺技(前)

第123話 5/8放送
脚/柳川茂 絵・演/山本裕介
作/遠藤麻未

迷惑!六人の八宝斉

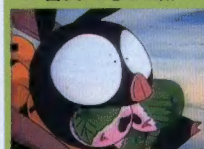
第122話 5/1放送
脚/菅良幸 絵・演/高木真司
作/磯野智

你好!呪泉郷のガイドさん

第121話 4/24放送
脚/久島一仁 絵・演/よしだのどか
作/工藤裕加

乱馬、月夜に吠える

第120話 4/17放送
脚/木村直人 絵・演/白旗伸朗
作/中嶋敦子

一つ召しませ恋の桜餅

第131話 7/3放送
脚/柳川茂 絵・演/よしだのどか
作/磯野智

織姫は流れ星に乗って

第130話 6/26放送
脚/久島一仁 絵・演/白旗伸朗
作/遠藤麻未

青い恐怖にボンジュール

第129話 6/19放送
脚/木村直人 絵・演/株本毅
作/山根理宏

必殺!地獄のゆりかご

第128話 6/12放送
脚/中弘子 絵・演/山本裕介
作/磯野智

キノコ寺へ行こう

第127話 6/5放送
脚/柳川茂 絵・演/よしだのどか
作/工藤裕加

ボクと駆け落ちして下さい

第126話 5/29放送
脚/柳川茂 絵・演/高木真司
作/遠藤麻未

愛の格闘チアガール(後)

第137話 8/14放送
脚/柳川茂 絵・演/高木真司
作/工藤裕加

愛の格闘チアガール(前)

第136話 8/7放送
脚/中弘子 絵・演/よしだのどか
作/遠藤麻未

五寸釘光、ひと夏の恋

第135話 7/31放送
脚/菅良幸 絵・演/白旗伸朗
作/磯野智

黄金の茶器、五重塔の決戦

第134話 7/24放送
脚/久島一仁 絵・演/山本裕介
作/山根理宏

九能兄妹スキャンダルの嵐

第133話 7/17放送
脚/横手美智子 絵/西村純二
演/株本毅 作/遠藤麻未

できた!八宝大カビン

第132話 7/10放送
脚/久島一仁 絵・演/高木真司
作/工藤裕加

いつの日か、きっと…

第143話 9/25放送
脚/菅良幸 絵/西村純二
演/株本毅 作/中嶋敦子

乱馬、ミーツ・マザー

第142話 9/18放送
脚/柳川茂 絵・演/高木真司
作/工藤裕加

天道家・龍神伝説

第141話 9/11放送
脚/久島一仁 絵・演/よしだのどか
作/磯野智

忍の犬は白と黒

第140話 9/4放送
脚/木村直人 絵・演/白旗伸朗
作/中嶋敦子

爆裂!ハイパーツツミ

第139話 8/28放送
脚/山口亮太 絵・演/山本裕介
作/山根理宏

決定!ミス・ビーチサイド

第138話 8/21放送
脚/中弘子 絵・演/株本毅
作/磯野智

MM4月号カタログショッピング

遂に7月末発売決定!!

TVシリーズ完全収録版

らんま1/2　LD41 (640)

★特製テレカ付
COLOR/CLV81面/MONO
定価25万円
(税込・送料サービス)

●お申し込み希望の方は本誌中トジのお申し込み方法とご注意をよくお読み下さい。
●会員の方は一般アニメ誌広告の資料請求をなさる必要はございません。

らんま1/2TVタイトルズ　4/21発売!

オープニングとエンディング・テーマをクレジット文字をぬいてステレオで編集・収録!
COLOR/25分/LD=CAV1面
ビデオ、LD各通販価格
4,000円(税・送料込)
VHS(629)LD(630)
初回特典/格闘歌詞カード

KAC 春の感謝祭記念グッズコーナー

特別限定品　純銀製

KAC・メモリアル・プルーフ・メダル

純銀(スターリングシルバー:純度925/1000)
φ35ミリ×厚さ2ミリ　豪華ケース入り。
うる星やつら(612)
めぞん一刻(613)
らんま1/2(614)
各通販価格:10,500円

売切れ

記念B全ポスター
通販価格:1,300円(616)
3人が一緒のポスターは、KACだけ!!

らんま1/2バスタオル

通販価格:3,900円(615)
120×60センチのたっぷりサイズ。

記念KACキーホルダー

通販価格:1,400円(617)
チェーンが伸びる!ベルトにかけられる!!便利なキーホルダー

KAC春の感謝祭記念

うる星やつら(635)めぞん一刻(636)らんま1/2(637)
1993スプリングスペシャルテレカ
通販価格各:1,450円　3枚セット(638):3,450円

記念プログラム(639)

通販価格:800円
会員が選んだキティ作品ベスト50、らんまスペシャルフィルム紹介など。
A4版オールカラー16P。

らんま1/2ポストカードファイル(633)
うる星やつらポストカードファイル(634)

各通販価格:2,300円
ポストカード4枚付き。大きめB4サイズ。20枚収納可能。

らんま1/2Tシャツ(631)
うる星やつらTシャツ(632)

各通販価格:2,300円
たっぷり着るLLサイズのオシャレな一枚。

YAWARA!それゆけ腰ぬけキッズ!!

(92年8月全国劇場公開作品)
VCT(VHS・SVHS)発売中!LD5月21日発売!
カラー/デジタルオーディオ/HiFiステレオ/60分
KAC特典/柔のセル画(TVシリーズ)
VHS(618)SVHS(619)各定価9,800円
LD(620)定価7,800円

YAWARA!　TVシリーズビデオ(VHS)

各税込定価9,476円
KAC特典/全巻にもれなく柔のセル画付!
第1巻~第13巻　好評発売中!商品番号はお問い合わせ下さい。

不思議的乱馬湯呑みセット　通販価格2,800円(583)

らんま1/2のキャラクターが変身するぞ。(2ケ入)
●サイズ/φ65×110㎜●材質/陶器

商品をご購入される方へ

●旧商品に関しては事務局通販係までお電話でお問い合わせ下さい。
●商品(LD、ビデオ、レコード等)の破損等で交換を希望される方は現品をKACに送り返す前に、必ず係まで電話連絡をして下さい。KACが宅配業者に不良品の回収を依頼いたします。回収の際、商品は届けられた時の状態(パッケージ入り、住所ラベル付)で渡していただきたいのでパッケージ、住所ラベルは捨てないでそのまま保管しておいて下さい。尚、電話連絡ナシでKACに不良品を送り返された場合、商品の交換はいたしかねますのでご注意下さい。
尚、交換を希望される方は、商品が到着より1週間以内にご連絡下さい。
●商品のご購入の際には上記の内容と振込用紙の注意事項をよくご覧の上でお申込下さい。
●払込用紙記入の際は商品名でなく金額の後や商品名の後の商品番号(3ケタの数字)でお願いします。
●商品のお届は、お申し込み後3週間程お待ち下さい。種類の違う商品は、別々のお届けになります。払込用紙の受領書の控えは必ず全商品が揃うまで保管して置いて下さい。
●上記価格には消費税が含まれます。

らんま1/2 とっておきトーク ベストオブメモリーズ発売中/ 通販価格4,200円(641) VHSのみ/45分/カラー/一部ステレオ

ムーヴメント　4月号
第14次第5巻通巻80号
平成4年3月28日発行
昭和62年5月15日第三種郵便物認可
発行所/キティ・アニメーション・サークル事務局
〒151東京都渋谷区代々木1-18-5 ☎03(3379)3540
定価●250円
(会員の場合は会費の中に購読料が含まれます)